



CARÁTULA DE ASIGNATURA

NOMBRE DE LA ASIGNATURA:

Diseño Urbano

SIGLA:

TEÓRICA

x

H/S/S

2

CREDITOS

4

PRÁCTICA

x

1

1

T O T A L

3

5

DEPARTAMENTO:

Arquitectura

PRERREQUISITOS:

Introducción a los Proyectos Urbanos

OBJETIVOS GENERALES: Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Aplicar los conceptos, teorías, metodologías y principios del diseño urbano en proyectos urbanos.
2. Diseñar un conjunto urbano desde la perspectiva del diseño urbano integral y sustentable.
3. Evaluar las cualidades del espacio público de manera sistémica, con base en las dimensiones social, económica y ecológica del diseño urbano sustentable.

TEMAS PRINCIPALES:

1. La forma y el espacio urbano a través de la historia.
2. Teorías clásicas y contemporáneas de diseño urbano.
3. Normatividad y reglamentación en materia de diseño urbano.
4. Métodos y herramientas para el diseño urbano.

BIBLIOGRAFIA GENERAL O BASICA:

Bosselmann, Peter. Urban Transformation: Understanding City Design and Form. Washington: Island Press, 2008.
 Gehl, Jan. La humanización del espacio urbano. La vida social entre los edificios. Barcelona: Editorial Reverté, 2009.
 Gutiérrez Brezmes, José Luis. Accesibilidad: personas con discapacidad y diseño arquitectónico. México: Universidad Iberoamericana, 2011.
 Kostof, Spiro. The City Assembled: The Elements of Urban Form Through History. London: Thames & Hudson, 2005.
 Larice, Michael y Elizabeth MacDonald, eds. The Urban Design Reader. New York: Routledge, 2007.

 DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO QUE IMPARTE LA MATERIA

 COMITÉ DE PLANES DE ESTUDIO